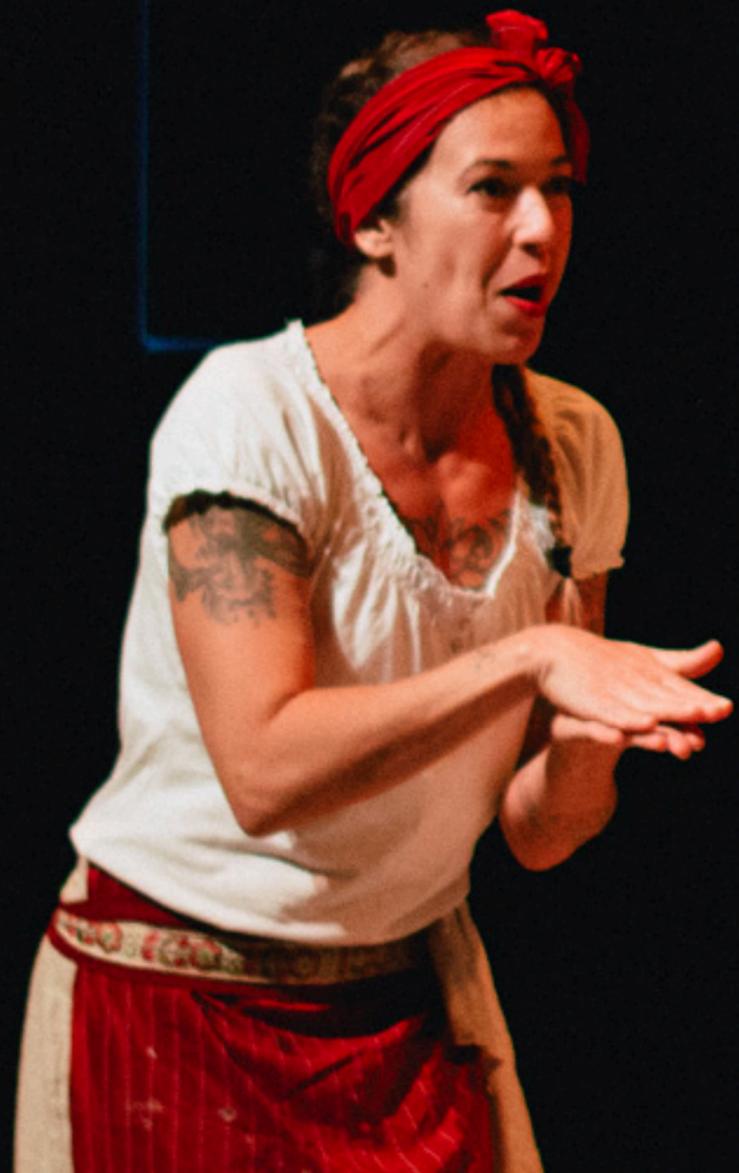


Fleurs de Farine

Un spectacle pour tous les sens



Boulangerie

JEUNE PUBLIC
à partir de 3 ans

COMPAGNIE
Alchimère



Synopsis



Deux boulangères voyageuses viennent partager leur recette de pain à la fleur de farine. À travers des contes théâtralisés, des chants et de la danse, elles nous embarquent dans leurs souvenirs pour retrouver chaque ingrédient de la recette. Nous irons voir, écouter, sentir et goûter des histoires qui parlent de partage, de patience et de magie.





Note d'Intention



Ce spectacle est née de la rencontre de deux amies artistes pendant la pandémie. Les deux ont envie de parler de la joie de la rencontre, de cette flamme qui s'allume à l'intérieur de nous lorsqu'on chante ensemble, lorsqu'on raconte des histoires et lorsqu'on partage un repas, ou un bon pain tout chaud. Chacune d'un univers artistique différent, elles décident de créer à partir des chants et des contes traditionnelles mais aussi à travers l'écriture créative à quatre mains. Motivées par le désir de transmettre ce qui est de plus précieux à ses propres enfants, à qui elles dédient le spectacle, les artistes ont mis plein d'amour et de sagesse pour la création de cette pièce.





L'Atelier



Notre spectacle se finit toujours d'une manière très conviviale et proche de notre chère publique! Lorsque nous avons de petites jauges (en dessous de 100 personnes) nous proposons aux enfants de mettre les mains dans la pâte ! Ils viennent façonner le pain que nous avons fait pendant le spectacle et chacun d'entre eux part avec un petit pâton à faire cuire chez eux. C'est une manière de transmettre un savoir-faire et de proposer une expérience sensorielle et gustative en lien avec notre spectacle !

Option pour les grandes jauges : à la suite du spectacle nous proposons la transmission d'un chant traditionnel brésilien et la percussion qui va avec, en direct. C'est une manière vivante et joyeuse pour les enfants d'apprendre de nouvelles sonorités, un rythme et de partir avec une sensation de voyage.







Extrait du spectacle :

“Oui, mais c’est maman qui connaît le mieux la recette, et puis, ok, la farine même sans maman, ça marche quand même, mais moi, sans maman, ça marche pas, car sans maman, y a pas de moi, y’ a pas de vie. On a tous une maman, même si elle n’est plus là... Même les méchants ont des mamans ! Les mamans, en fait c’est le départ de tout!”



Les Artistes



Elodie BRUNET (Jeu et écriture)

Artiste pluridisciplinaire et hyperactive, elle investit le champ de la musique, du théâtre, du cirque et de la danse depuis une quinzaine d'année au sein de la compagnie Alchymère, du Cirque la Cabriole, d'Armutan et bien d'autres. Diplômée du DE Jazz en 2012 et formée professionnellement à la technique vocale et au chant polyphonique auprès de Michèle Zini et Emmanuel Pesnod, elle suit avec assiduité la formation de Michel Dallaire au Hangar des Mines pendant de nombreuses années. Elle co-crée avec 3 autres comparses le projet itinérant "La Caravane des Songes" qui écumerait les routes de France de 2018 jusqu'à aujourd'hui. En parallèle, elle fonde en 2022 le trio polyphonique et théâtral "Apple Fizz" et participe à la création "L'effet Pic-nic" qui sortira en 2025.

Ana SANTORO MEIRA (Jeu et écriture)

Multi-artiste, diplômée en Lettres portugaises et françaises, Ana réunit les contes, le jeu et les langues dans sa pratique artistique. Au Brésil, elle a publié deux recueils de poèmes, Alma de Rio et Corpo de Terra, et elle a participé à plusieurs spectacles d'art vivant en tant que comédienne, musicienne et conteuse. En 2020 elle s'installe en France, dans le Tarn, où elle fait des rencontres et construit des projets politiques et poétiques avec son entourage. Elle fait un master en mise en scène et dramaturgie à Toulouse. Actuellement elle collabore comme artiste dans les compagnies Alchymère, du Coq à l'âne et RaconTarn.





Fiche Technique



Durée : 40 minutes suivit d'un atelier participatif de 10 à 20 minutes

Jauge max : 300 personnes

Jeune public à partir de 3 ans

Espace scénique : Le spectacle se joue en frontal

Hauteur: 3 mètres (minimum 2 mètres) -

Ouverture du fond et du cadre de scène minimum : 5 mètres entre les pendrillons

Profondeur : 6 mètres du bord de scène au fond de scène

Installation :

- L'installation et la mise de la scénographie sont faites par les artistes du projet
- Temps d'installation et de prise de marques: 1h30 avant l'entrée public (1h15 minutes de montage + 15 minutes d'échauffement)
- Démontage et nettoyage: 45 minutes

Matériel : 1 charrette (largeur: 3,30m; profondeur: 1,10m; hauteur 2,20) deux chaises de camping; une table basse de camping; 1 petite étagère; des bocaux avec de la farine, sel , etc; un grand tissu bleu, une flûte traditionnelle; des pains en décoration; ingrédients du pain; 1 grand bol

Sonorisation : Sonorisation nécessaire à l'extérieur ou avec des jauges supérieurs à 150 personnes

Compter 15 minutes pour régler les micros. Autonomes en sonorisation.

Éclairages :

Couleurs chaudes. Lumière bleue pour la scène de l'Ondine. Compter 15 minutes de réglage avec le régisseur.



Tournée 2024

- **19 janvier** à la Laiterie, Saint-Juéry (81) – sortie de résidence
- Les mercredis et samedis du **20 mars au 6 avril** au Théâtre du Fil à Plomb, Toulouse (31)
- **15 Juin** – Festival Ti'Stival Sainte Croix Volvestre (09)
- **16 Juin** – Salle des fêtes de Tanus (81)
- **19/20 Juillet** au Festival Cap'Mômes – Espalion (12)
- **22 juillet** à Saint Geniez d'Olt et d'Aubrac (12)
- **31 Juillet** – Festival Place aux Artistes – La Madeleine – Albi (81)
- **12 Octobre** – Festival des itinérances- Saint-juéry (81)
- **30 Octobre** – Semaine du Goût – Le foulon – Graulhet (81)



Tournée 2025

- **25 mars** - à l'Espace VO - Montauban (82) 10h et 15h
- **15 Avril** - à la Maison de Quartier Cantepau - Albi (81) 15h30
- **14 Mai** - Saint-Laurent de la Salanque (66) 11h
- **18 Mai** - au Total Festum - Lavaur (81) 10h30 et 15h30
- **18 Juillet** - Aici Sem Plan - Saint-Antonin-de- Lacalm (81) 17h30
- **3 Août** - au Nouveau Théâtre de la Vidalbalde - Aguts (81) 16h
- **12 Août** - Cordes sur ciel (81) 15H30
- **23 septembre, à 18h30** - Le Bio Jardin, Cambon (81)
- **28 septembre, à 16h** - La Basse Cour, Villefranche-de-Rouergue (81)
- **22 Octobre, à 10H30** - Le Rond Point - Labruguière (81)
- **7 et 8 Novembre** - 20 ans de la Cie Alchymère, Saint-Juéry (81)
- **13 ou 14 décembre** - Crespinet (81) (option)
- **17 décembre** - Ecole Primaire de LaGrave (81) (option)
- **28 décembre, à 15h30** - Café Plum, Lautrec (81)



Contacts

Artiste :

+ 33 6 50 83 13 94 (Elodie)

fleursdefarine.prode@gmail.com

Administration :

Gladys

contact@alchymere.com

Site :

<https://www.alchymere.com/spectacles/spectacles-diffusion-production/fleursdefarine/>



La Compagnie Alchymère

Adresse :

1 Avenue de la Gare
81160 Saint-Juéry

Siret : 492 703 517 00077

APE/ Naf : 9001Z

Licences : 2-2020-009377 et
3-2020-009378



Lien teaser :

"Fleurs de Farine teaser 2024"

<https://www.youtube.com/watch?v=pAn2uEgVIn4&feature=youtu.be>

